

Cause の重要性

1. コース = オリジナリティー

スピーチにおいて最も大切な部分。

Cause はジャッジさんが一番内容で評価している部分。

ここがありきたりだったたら、プレストが足りないのかな？って判断されちゃう。

だから Cause は スピーチの中では最もオリジナリティーを重視される部分

ある問題の原因が自分なりにはどこにあるのかを定義する部分だから

たとえば、自殺のスピーチは山のようにあるけれど、その自殺の原因が一体どこにあるのかをプレスト何回もして何回もして、自分なりに答えを出せたらそれがオリジナリティーになる

オリジナリティーは Topic の奇抜さじゃなくて、自己体験とかじゃない

それよりも、自分にしか考え付かない指摘を Cause ですること

ジャッジさんはそういうところを見ている

そのためにプレストを繰り返す。根本、本質、ルートコースは何なのか？

2. C と S と How の関係性

Cause が決まれば **Solution** はその逆を言えばいい。

その具体的な行動示範を **How** で具体化する。

C.相手の立場に立ててない **S.**相手の立場に立とう **How.**ステップ提示

Cause は Solution と How を導く。

だから深く分析することがすごく大切なんだ。

Cause だと思ってたものが実は Problem になっちゃうことも

あるくらい。でもそれは君がプレストを重ねているという証拠だ！